



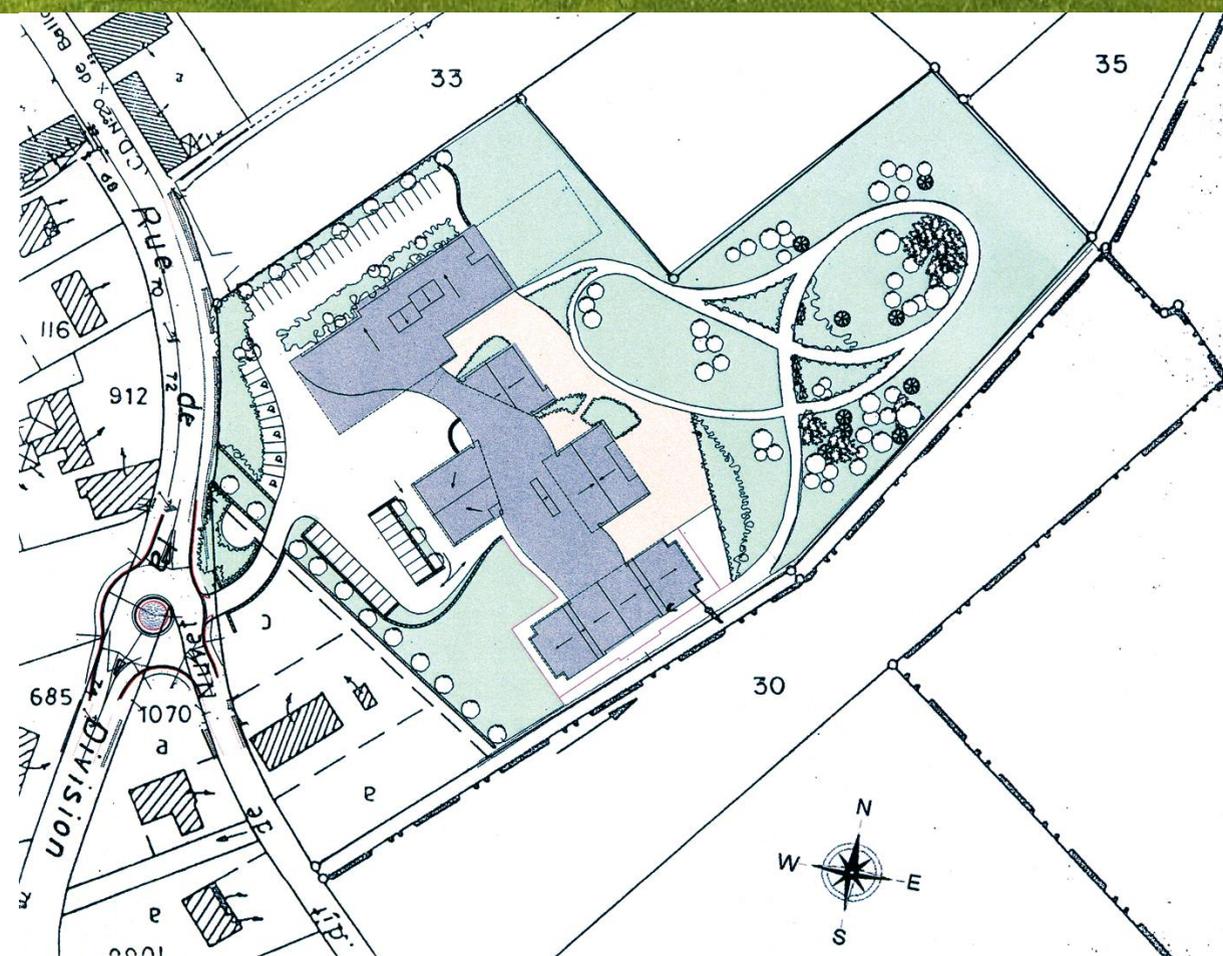
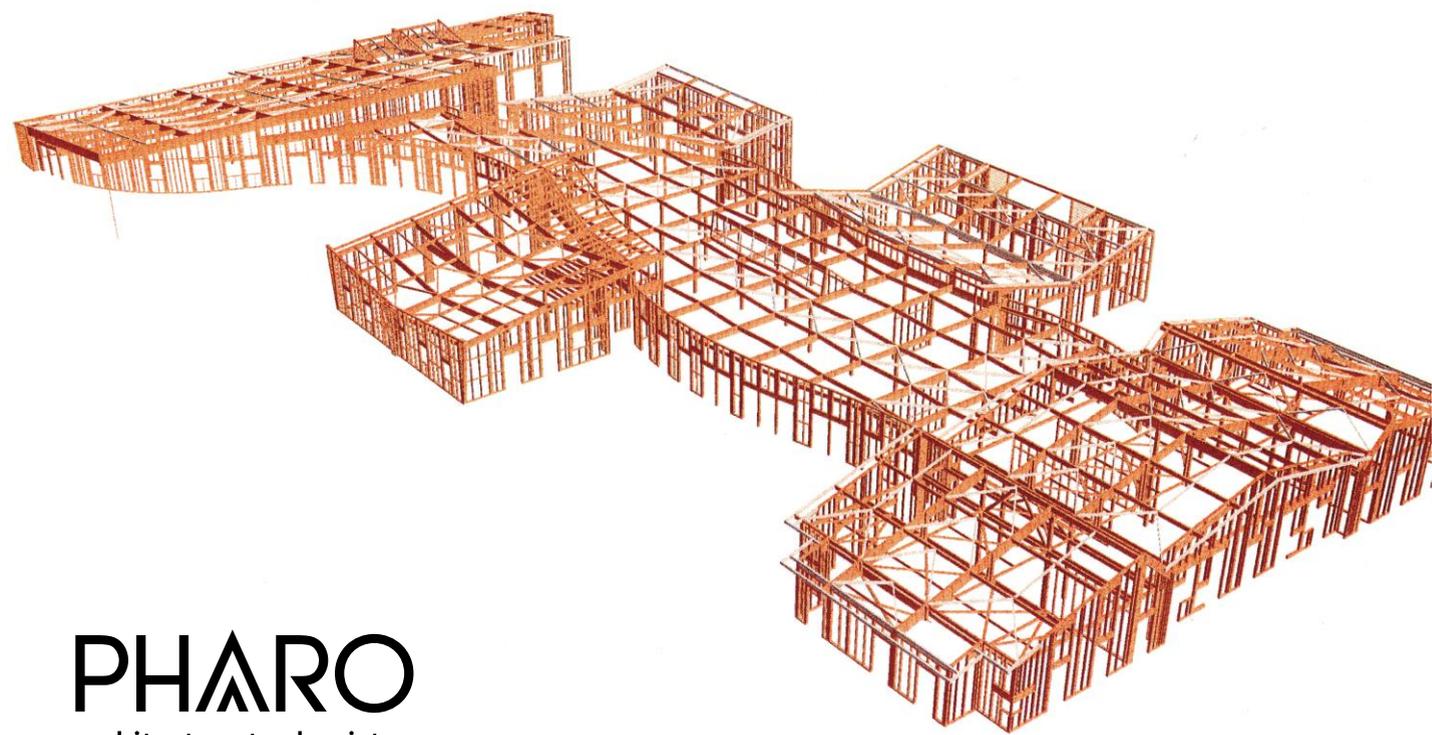
Fabienne PAUMIER, architecte

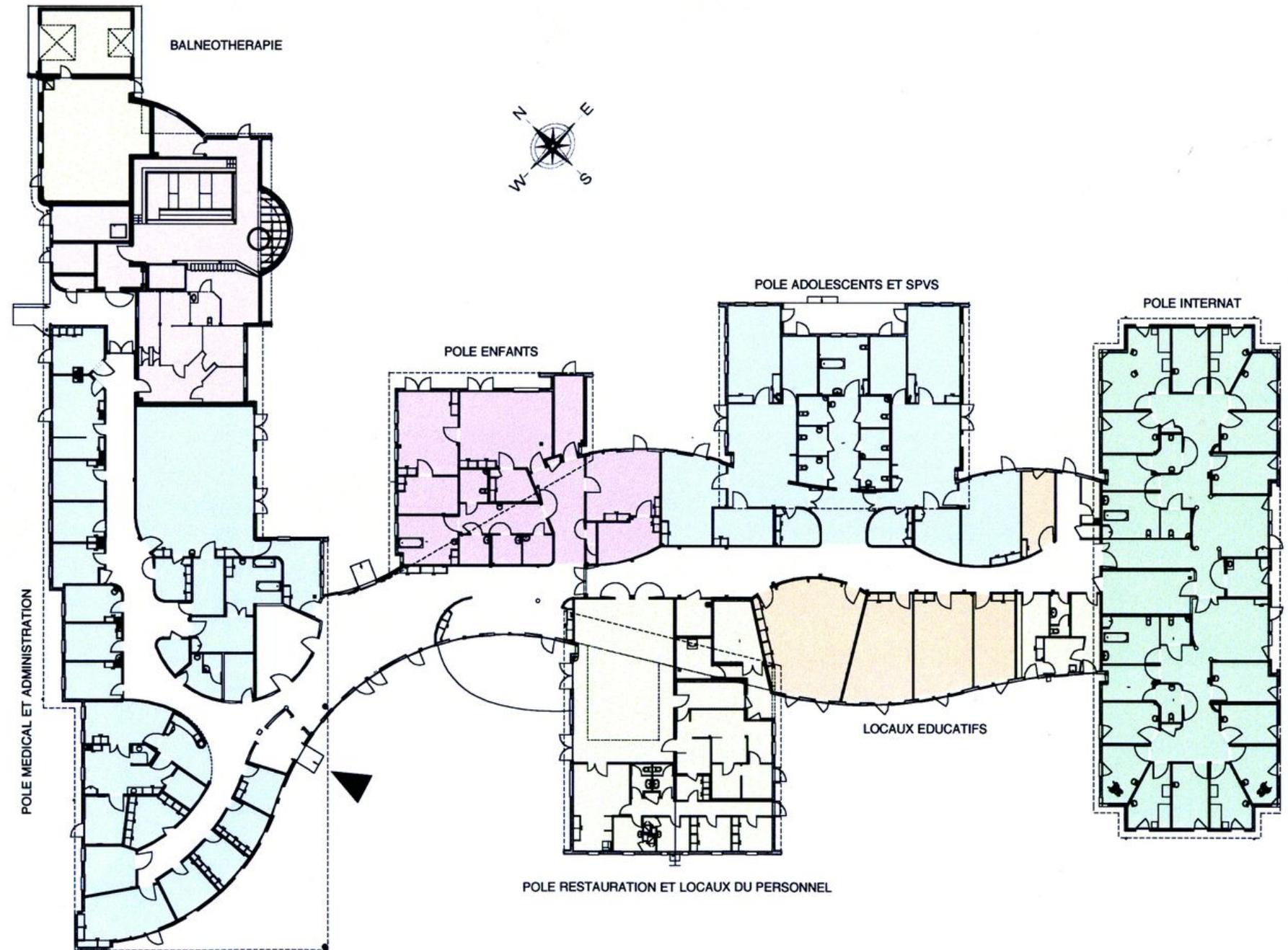
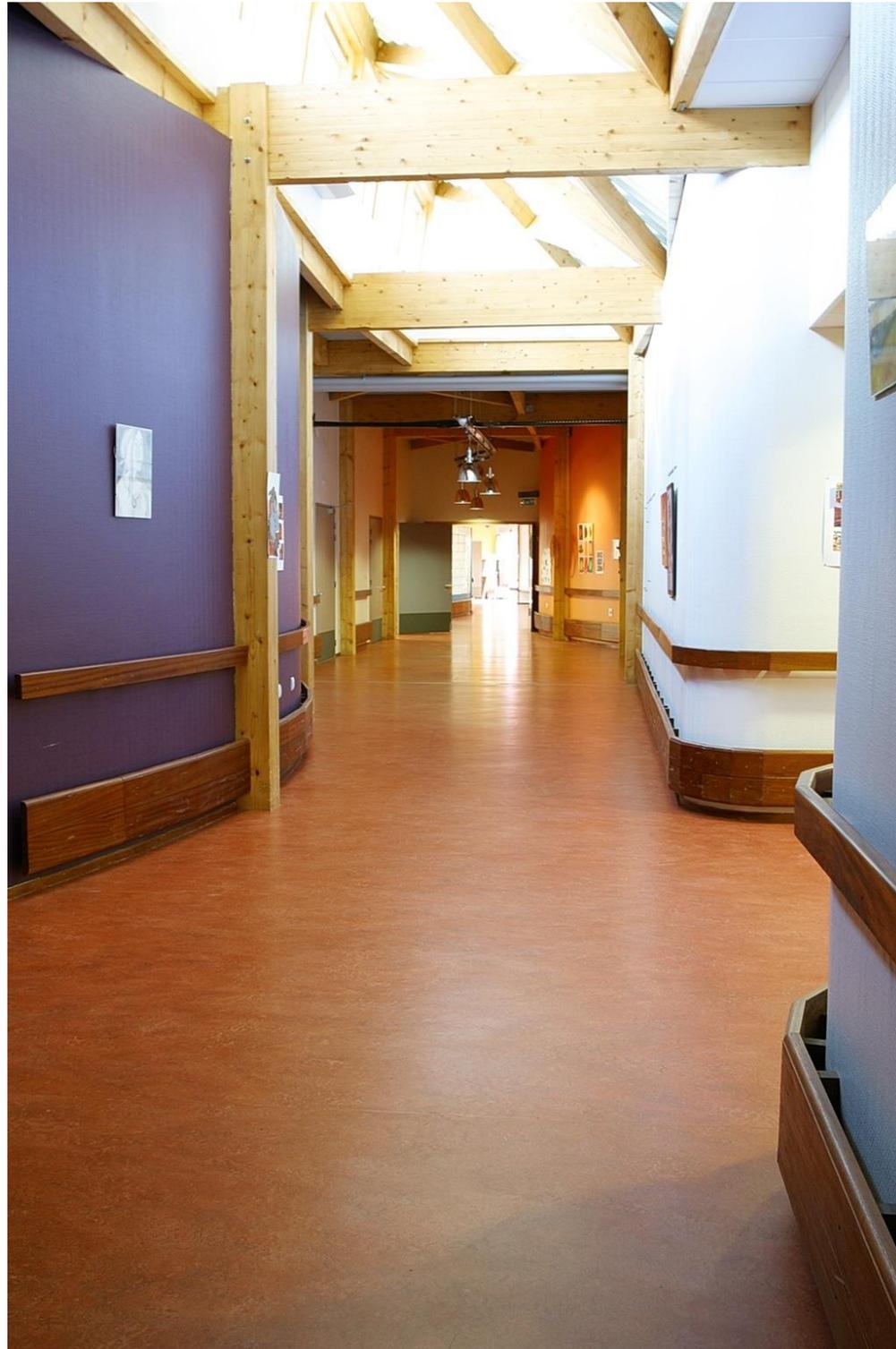
PHARO
architectes et urbanistes

Le bois, matériau écologique
Le bois, pour ses souplesses de constructions
Le bois, pour son confort hygro-thermique, les végétalisations
de toiture améliorent le confort d'été
Le bois rassure les sens en lien avec la nature
Le bois pour le savoir-faire des charpentiers remarquable, la
précision de la mise en œuvre.

Le bois se répare, le bois se patine, il nous confronte au temps qui passe
avec une douceur mélancolique:
*accepter l'usure des matériaux et en tirer parti,
ce serait inscrire véritablement l'architecture dans la durée...*

Institut d'éducation Motrice – Savigné L'Evêque (ADIMC – 2004)





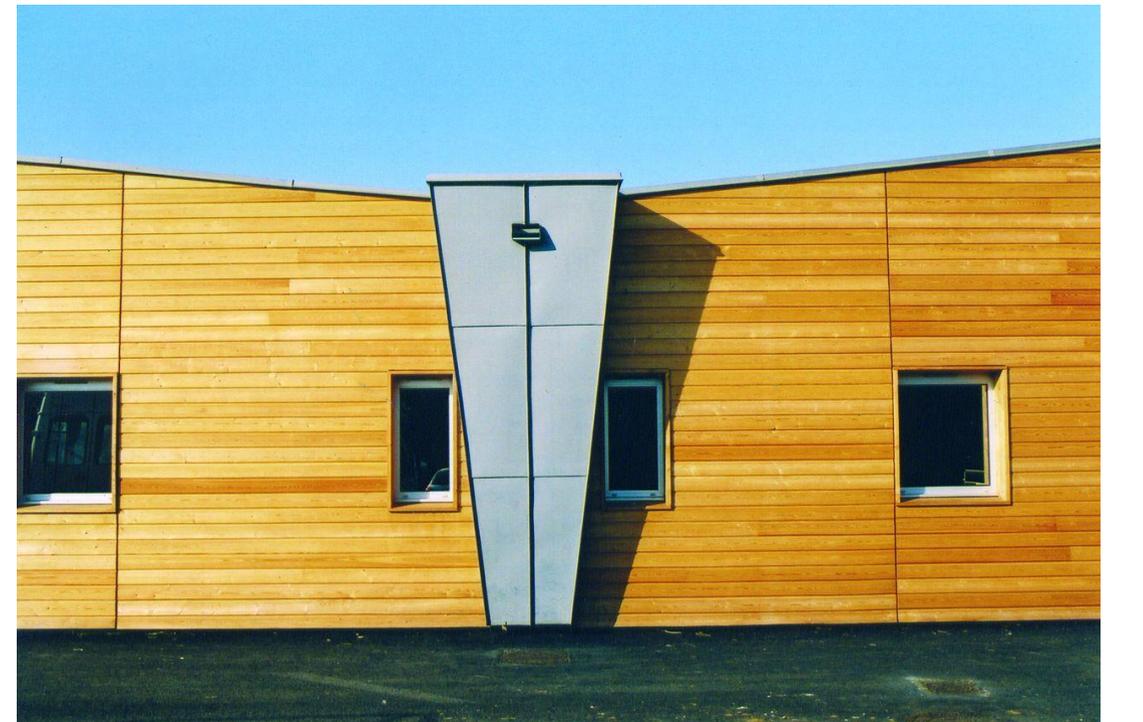
Bois, linoléum, lumière naturelle... et des courbes tellement agréables quand on est en fauteuil !





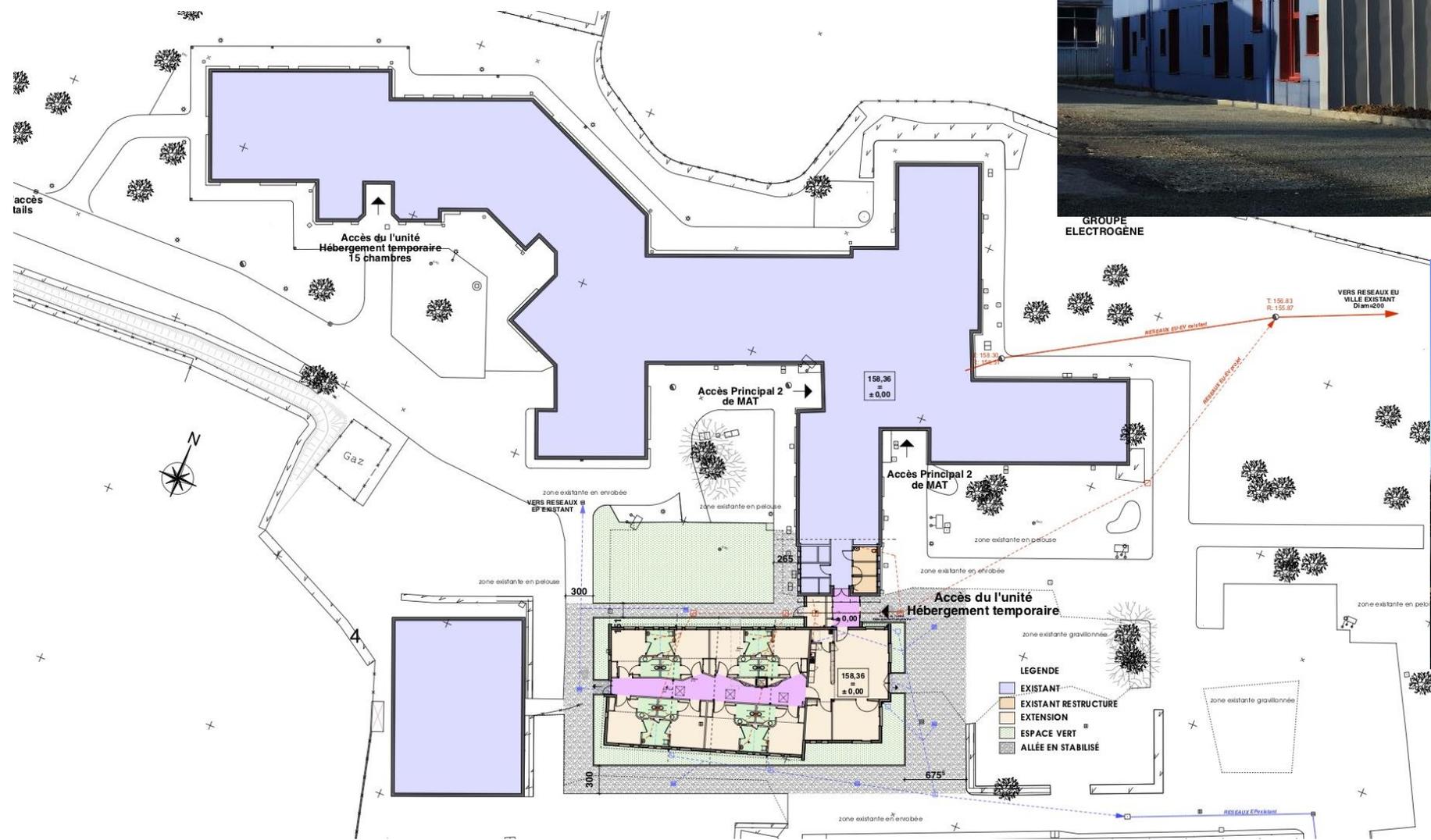
Une vasque sur pailasse et crédence colorée, réglable en hauteur avec un système low-tech, facilement appropriable par l'atelier de maintenance et les ergothérapeutes. Et une jolie lampe au-dessus.. Un placard avec plancher décollé de 40 cm du sol pour passer les cales-pied du fauteuil 😊





Maison d'Accueil Temporaire

La Fresnay-sur Chédouet
ADIMC de la Sarthe



Construction bois, toiture
végétalisée



Les fauteuils électriques imposent des protections murales très performantes... l'OSB est une réponse... tout en apportant sa matière rustique chaleureuse





Des prestations intérieures plus « hôtelières » plus qu'hospitalières...
Pour des personnes très lourdement handicapées et fragiles

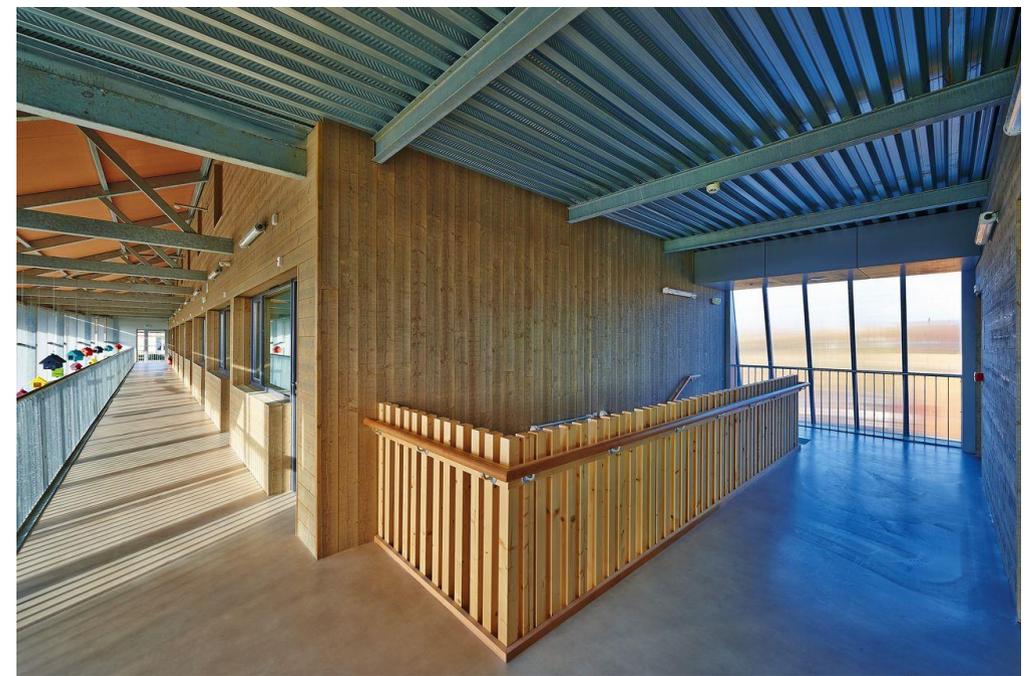
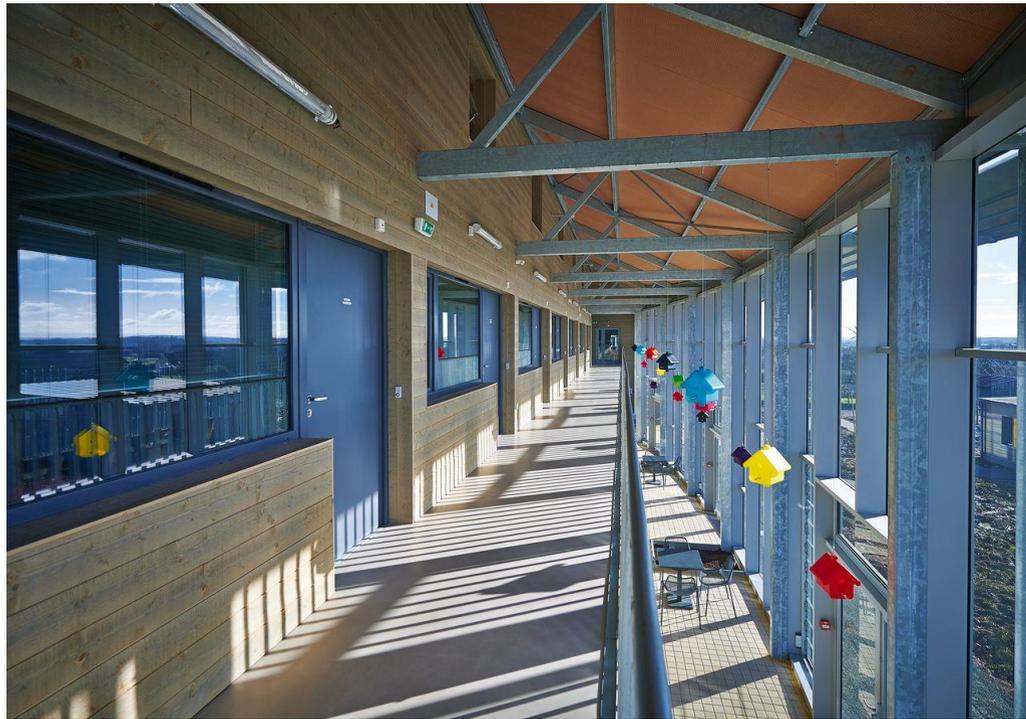


Foyer d'hébergement ADAPEI DE LA SARTHE - Saint Mars sous Ballon (72)



Foyer d'hébergement ADAPEI DE LA SARTHE - Saint Mars sous Ballon (72)





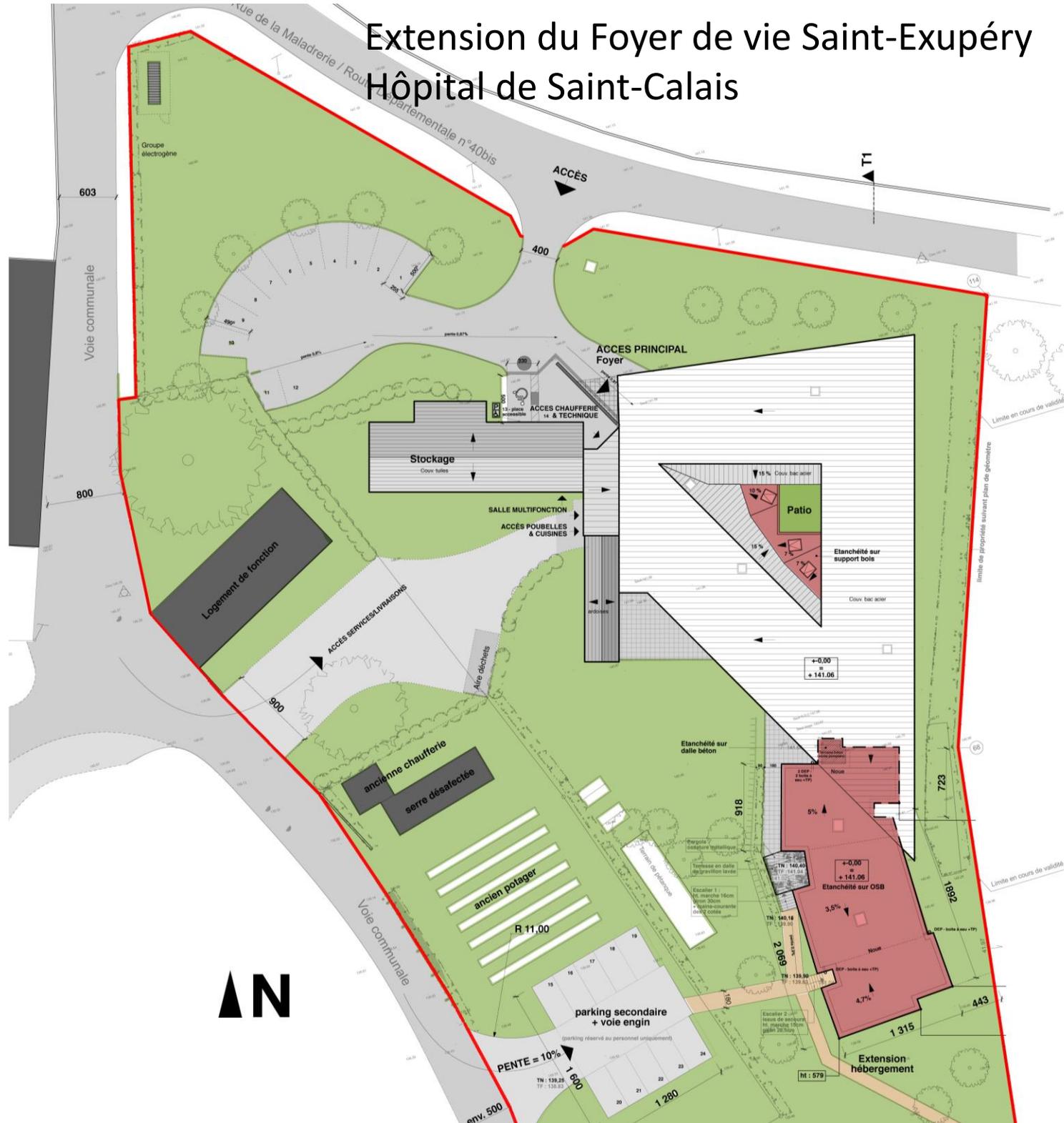
Un espace tampon bioclimatique, avec des matériaux « rustiques », en contraste avec l'intérieur des logements. L'ADAPEI de la Sarthe, est très engagé dans l'emploi des matériaux bio-sourcés et d'énergies renouvelables.





Le bois permet des expressions architectoniques inhérentes au mode constructif, sans effet superflu
Ici les pavés béton et les bacs acier des planchers créent une ambiance mi-extérieure, mi-intérieure

Extension du Foyer de vie Saint-Exupéry Hôpital de Saint-Calais



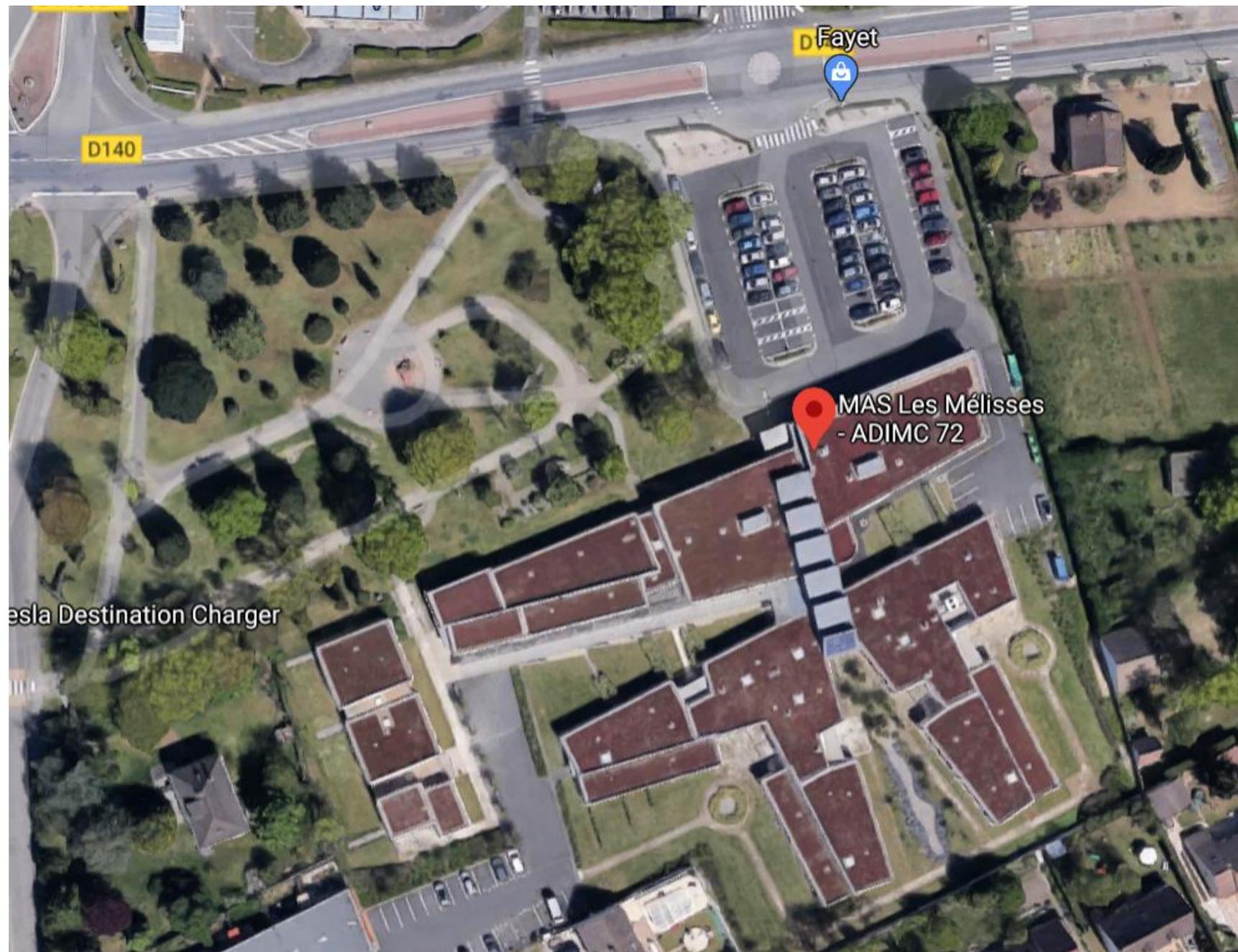
La construction bois permet de se glisser dans des interstices pour des extensions astucieuses



L'architecture « améliore la vie »
L'architecture de bois apporte un supplément d'âme...



Maison d'Accueil Spécialisée « Les Mélisses » à Mulsanne – ADIMC de la Sarthe - 4500 m2 de toiture végétalisée



Le confort thermique d'été de la toiture végétalisée complète le choix de la pompe à chaleur réversible. Le confort d'été est particulièrement sensible pour les résidents très fragiles.

Maison Médicale de la Guierche



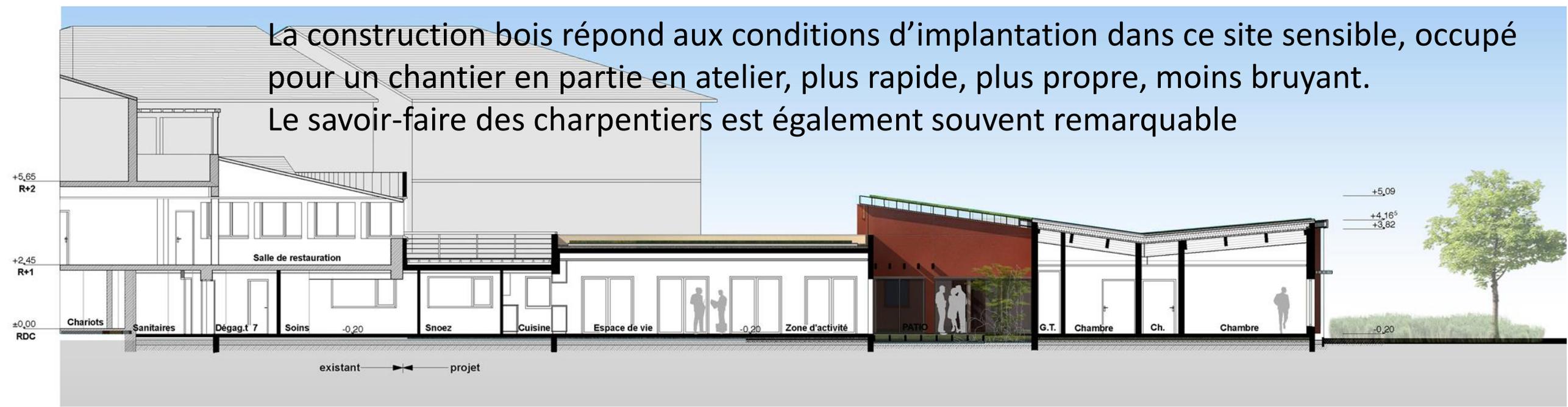
Une extension bois, qui redessine aussi l'espace public et offre un cadre rassurant



Est-ce que l'ambiance créée par le bois apparent peut rassurer dans le contexte anxiogène de la maladie?? Oui sûrement...



La construction bois répond aux conditions d'implantation dans ce site sensible, occupé pour un chantier en partie en atelier, plus rapide, plus propre, moins bruyant. Le savoir-faire des charpentiers est également souvent remarquable

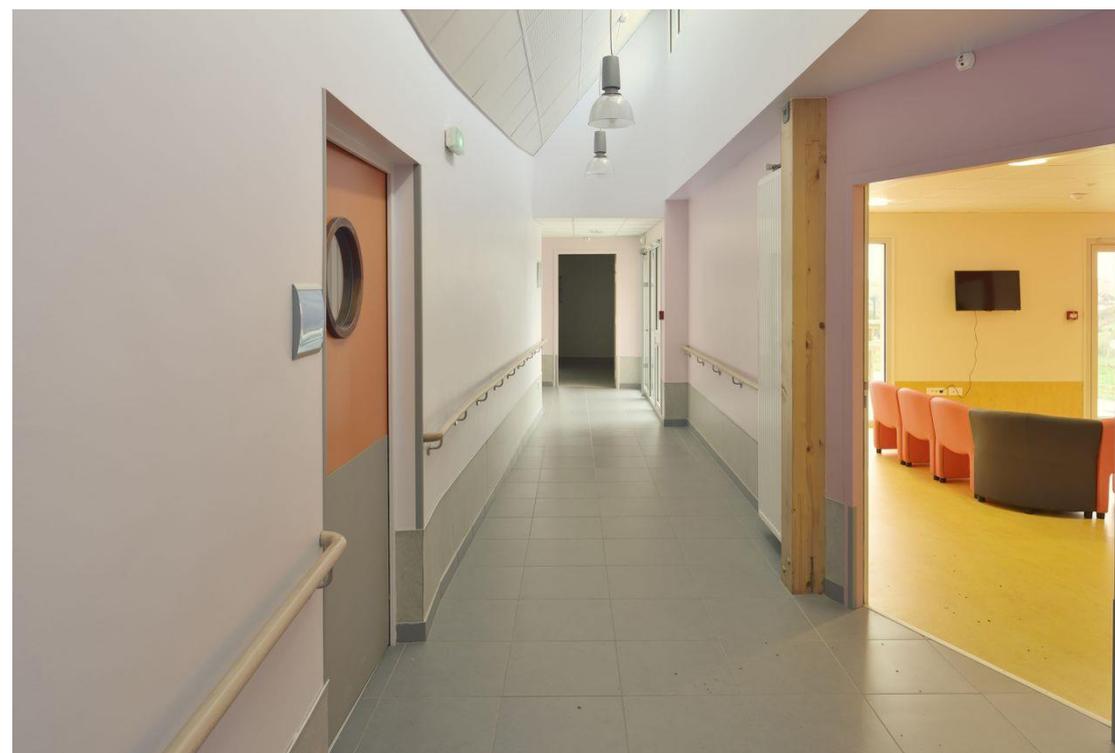


Construction bois, toiture végétalisée, lumière naturelle



Nous avons proposé un bardage en lames composites de chez Eternit (fibres-ciment) pour répondre à la demande du maître d'ouvrage d'éviter le bardage bois... des jeux de couleurs identifient les pôles fonctionnels





Ici, le maître d'ouvrage a refusé le bois en protection des murs ...

Le couloir central bénéficie de la lumière naturelle



Institut médico-éducatif – Le Flèche - ADAPEI

Une ambiance de village pour l'accompagnement
holistique des enfants en situation de handicap

Construction bois / mixte, chauffage géothermie sur nappe
Sol perméable pour espaces piétons, infiltration des EP



Avec Atelier Horizons - Paysagiste



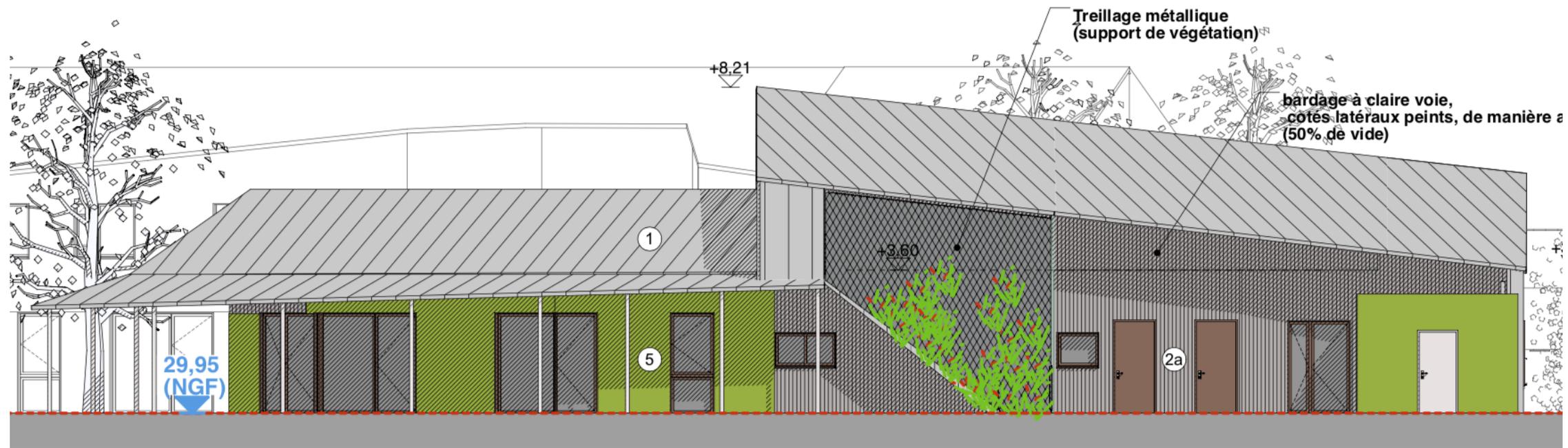


Le choix des matériaux varié évite l'effet trop monochrome du bois lors du processus de grisaillement. Ici le bardage a été posé pré-grisé.





Un local technique facilement accessible
Sous-abri ne laissant rien de visible extérieurement



Pour plus d'informations auprès de nos maitres d'ouvrages:

ADAPEI de la Sarthe (72) : Mme Gasnier et M. Cartron (chargés du patrimoine)

ADIMC de la Sarthe (72) : M. Bouttier (chargé du patrimoine)

Hôpital de Saint-Calais (72) : M. Guibout (directeur adjoint)

Ehpad de Mayet (72) : M. Verbecque (directeur)

Commune de la Guierche (72): M. Bourge, Maire

